

THE SERIAL OF SPECIAL VOLUMES

**-KLÂSİK TÜRK EDEBİYATINDA MESNEVÎ-
Prof. Dr. Halûk İPEKTEN Anısına**

CONTENTS / İÇİNDEKİLER

SEVDA ÖNAL

HALUK İPEKTEN'İN HAYATI VE ESERLERİ

AYŞEGÜL AKDEMİR

“EKSİK” BİR ÂŞIK: LEYLÂ

“AN INCOMPLETE” LOVER: LEYLA

1-27

HÜSREV AKIN

MÜELLİFİNİN ÖLÜMÜYLE YARIM KALMIŞ BİR MESNEVÎ:

LEYLÂ VÜ MECNÜN

AN UNCOMPLETED MATHNAWI DUE TO THE DEATH OF IT'S AUTHOR:

LEYLÂ VÜ MECNÜN (LAYLA AND MADJNUN)

28-96

METİN AKKUŞ

ŞEYH GALİB'İN ANLAM DÜNYASI:

HÜSNÜAŞK'TA EDEBİ TÜRLER VE TARZLAR

THE MEANING UNIVERSE OF SHEIKH GALIP:

LITRARY GENRES AND STYLES IN HUSNUASHQ

97-112

MUSTAFA ARSLAN

TÜRK EDEBİYATINDA MİHR Ü MÜŞTERİ MESNEVİLERİ

VE MİRİ'NİN MİHR Ü MÜŞTERİ'Sİ

MESNEVIES OF MIHR U MUSTERİ IN TURKISH LITERATURE

AND MİRİ'S MIHR U MUSTERİ

113-132

GÖNÜL AYAN

ÖZBEK ŞAİRİ HALVETİ, ESERLERİ VE MEVLİD'İNDEN
"YAHYA NEBİ ALEYHİ'S-SELAM'IN ŞEHİD BOLGANLARININ
BEYANI" İSİMLİ MESNEVİSİ
THE PERSONALITY AND WORKS OF UZBEK POET HALVETİ AND
HIS MATHNAVİ "THE DECLARATION OF YAHYA PROPHET'S -PEACE BE UPON HIM-
MARTYRDOM" FROM HIS MEVLİD
133-145

HÜSEYİN AYAN

FUZULİ'YE GÖRE MECNUN'UN EĞİTİMİ
THE EDUCATION OF MECNUN
ACCORDING TO FUZULİ
146-157

ORHAN AYDOĞDU

İSTANBUL HAKKINDA BİLİNMEYEN BİR MESNEVİ: İSTANBULNÂME
AN UNKNOWN MESNEVİ ABOUT İSTANBUL:
İSTANBULNÂME
158-186

MUSTAFA AYYILDIZ

LEYLA VÜ MECNUN MESNEVİSİNDE
MODERN ANLATI İZLERİ
MODERN NARRATION ELEMENTS IN MASNAVİ 'LAYLA WU MAJNUN
187-193

KADİR CANATAN

GELENEKSEL SİYASET VE DEVLET FELSEFESİNİN
BİR YORUMU OLARAK "SİYASETNAME"
-BÜYÜK DEVLET ADAMI NİZAMÜLMÜLK'ÜN DEVLET
VE SİYASET ANLAYIŞI ÜZERİNE-
SIYASETNAME AS AN INTERPRETATION OF TRADITIONAL
PHILOSOPHY OF POLITICS AND STATE
-ON THE PHILOSOPHY OF POLITICS AND STATE OF
GREAT STATESMAN NİZAMULMULK-
194-220

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic
Volume 4 / 7 Fall 2009*

PERVİN ÇAPAN

FUZÜLİ'NİN LEYLÂ VÜ MECNÛN'UNDA TEMATİK OLARAK AŞK
THEMATICALLY LOVE IN FUZÜLİ'S
LEYLA AND MAJNUN
221-238

ABDULLAH EREN

HÜSN Ü AŞK'IN KURGUSUNDA BELİRLEYİCİ
FAKTÖRLERDEN BİRİ OLARAK ACZ
THE IMPOTENCE AS ONE OF THE DETERMINANT
FACTORS ON HUSN U ASK'S FICTION
239-252

SÜLEYMAN EROĞLU

ÂSAFİ'NİN ŞECÂAT-NÂME MESNEVİSİ
ÂSAFİ'S ŞECÂAT-NÂME MASNAVİ
253-297

HALUK GÖKALP

RİSÂLETÜ'N-NUSHİYYE'DE TAHKİYEVİ UNSURLAR
NARRATIVE ITEMS IN RİSÂLETÜ'N-NUSHİYYE
298-325

BAYRAM ALİ KAYA

MURÂD-NÂME VE MUHAMMEDİYE
MESNEVİLERİNDE ÖLÜM TEMİ
THEME OF DEATH IN THE MATNAWIS OF
MURAD-NAMAH AND MUHAMMADIYAH
326-352

İDRİS GÜVEN KAYA

DUKAGİN-ZADE TAŞLICALI YAHYA BEY'İN
ESERLERİNDE MEVLANA CELÂLEDDİN
MEVLANA JALALADDİN IN TAŞLICALI YAHYA BEY'S WORKS
353-369

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic
Volume 4 / 7 Fall 2009*

BEYHAN KESİK

DERVİŞ PAŞA'NIN MURÂD-NÂMESİ'NDE SES
VE AHENK İLE İLGİLİ SANATLAR
THE ARTS ON THE SOUND AND THE HARMONY OF
DERVIS PASHA'S MURAD-NAME
370-400

ZEYNEP KOYUNCU

HÜSN Ü AŞK'TA ON SEKİZ SAYISI ÜZERİNE
ON THE NUMBER OF EIGHTEEN IN *HUSN U ASK*
401-423

ZUHAL KÜLTÜRAL

ŞERİFİ'NİN YÜSUF U ZELİHÂ HİKÂYESİ VE
DİL ÖZELLİKLERİ
SHARIF'S YÜSUF AND ZELİHÂ STORY
AND CHARACTERISTICS OF ITS LANGUAGES
424-437

ATAEMİ MİRZAYEV

FUZÜLİ'NİN *HADİKATÜ'S-SÜEDA* ADLI ESERİNDEKİ
MANZUM KISIMLAR ÜZERİNE
ABOUT POETIC PASSAGES FROM FUZULI'S WORK "HADIKAT'US-SUADA"
("THE GARTH OF THE BLESSED")
438-447

MURAT ÖZTÜRK

AŞK MESNEVİLERİNDE "YÖNLENDİRİCİ GÜÇ"
VE "İDEAL"
STIMULATING POWER AND IDEAL IN LOVE MASNAVIES
448-477

ÖMER SAVRAN

SABÂYİ VE ÜVEYS-NÂMESİ
SABÂYİ AND HIS UVEYS-NÂME
478-537

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic
Volume 4 / 7 Fall 2009*

SELAMİ ŞİMŞEK

OSMAN ŞEMS EFENDİ'NİN *ÂDÂBU'L-MÜRÎD Fİ-SOHBETİ'L-MURÂD*
ADLI MESNEVİSİNİN TAHLİLİ
THE ANALYSIS OF OSMAN ŞEMS GENTLEMAN'S MESNEVI WHICH
IT IS NAMED *ADABU'L-MURID Fİ SOHBETİ'L-MURAD*
538-592

ORHAN KEMAL TAVUKÇU

KLASİK EDEBİYATTA HAMSE GELENEĞİ VE ŞEYYÂD HAMZA'NIN HAMSESİ
THE HAMSE TRADITION IN CLASSICAL LITERATURE AND SEYYAD HAMZA
593-602

AHMET TOPAL

ÂSAFÎ'NİN CEZİRE-İ MESNEVÎ ADLI ESERİ VE BU ESERDE
YER ALAN MESNEVİNİN İLK ON SEKİZ BEYTİNİN TERCÜMESİ
ASAFİ'S CAZIRA-I MASHNAWI AND THE TRANSLATION OF
THE FIRST EIGHTEEN COUPLETS OF MASHNAWI IN THIS WORK
603-618

İBRAHİM HALİL TUĞLUK

MESNEVİLERDE ŞAİRLE İLGİLİ BAZI TESPİTLER
SOME DETERMINATIONS ABOUT
THE POETS IN MESNEVIS
619-635

LOKMAN TURAN – RIFAT KÜTÜK

TÜRK MESNEVİ GELENEĞİNDE GAZELİN KULLANIMI
USE OF GHAZAL IN THE TURKISH MESNEVI TRADITION
636-682

MİNÛÇEHR MURTAZAVÎ

ÇEV. SELAMİ TURAN – ALİYE YILMAZ

TİMUR VE MOĞOL DEVİRLERİNDEKİ “ŞÂH-NÂME” TAKLİTÇİLERİ
“SÂH-NÂME” IMITATORS IN THE ERAS OF MONGOLS AND TIMUR
683-759

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic
Volume 4 / 7 Fall 2009*

MELİKE GÖKCAN TÜRKDOĞAN
AHMEDİ’NİN “İSKENDERNÂME”SİNDE KADIN
HÜKÜMDAR MODELİ VE KRALIÇE KAYDAFA
FEMALE RULER MODEL AND QUEEN KAYDAFA
IN AHMEDİ’S “İSKENDERNÂME”
760-773

ERDOĞAN ULUDAĞ
ÇOCUK EDEBİYATI VE KLÂSİK DÖNEM
ÖRNEĞİNDE NÂBİ’NİN HAYRIYYE’Sİ
HAYRIYYE OF NABI IN CHILDREN LITERATURE
AND IN THE SAMPLE OF CLASSICAL PERIOD
774-795

SİBEL ÜST
BİR AŞKIN İKİ HİKÂYESİ ÜZERİNE
ŞEYYAD HAMZA’NIN *YÛSUF U ZELİHA*’Sİ İLE NAZAN
BEKİROĞLU’NUN *YÛSUF İLE ZÛLEYHA*’Sİ ÜZERİNE
BİR KARŞILAŞTIRMA
ON TWO TALE OF A LOVE THE COMPARISON
OF YÛSUF U ZELİHA OF SEYYÂD HAMZA AND
YÛSUF İLE ZÛLEYHA OF NAZAN BEKİROĞLU
796-825

KAPLAN ÜSTÜNER
ŞİİR, ŞAİR VE EDEBİ KURALLARA DAİR
YAZILMIŞ BİR MESNEVİ: FENNİYYE-İ EŞ’ÂR
A MASNAVİ RELEATED TO POET, POEM
AND LITERARY RULES: FENNİYYE-I ES’ÂR
826-892

SADIK YAZAR
XVII. YÜZYIL ŞAİRİ *SADİK*’NİN *MESNEVİ*’DEN SEÇME HİKÂYELER TERCÜMESİ
A TRANSLATION OF THE SELECTED STORIES FROM THE *MESNEVİ* WHICH WRITED BY A XVII.
CENTURY POET *SADİKİ*
893-927

GÜLGÜN YAZICI
MEVLÂNÂ’NİN *MESNEVİ*’SİNDE EHLİYET
VE LİYAKAT KAVRAMLARI
APTITUDE AND MERIT IN THE MASNAWI OF RUMI
928-938

Turkish Studies
*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic*
Volume 4 / 7 Fall 2009

AYŞE YILDIZ

TERCÜME KAVRAMI VE TÜRKÇE MESNEVİLERDE TERCÜME
MESELESİNİN KLÂSİK EDEBİYATLAR BAĞLAMINDA YORUMLANMASI DENEMESİ
CONCEPT OF TRANSLATION AND INTERPRETATION OF TRANSLATION ISSUE
IN TURKISH MESNEVIS WITHIN THE CONTEXT OF CLASSICAL LITERATURES
939-954

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature
and History of Turkish or Turkic
Volume 4 / 7 Fall 2009*